

Ako ďalej s KIS3G?

Valéria Zavadská

seminár SAK Knihovnicke ostrie. Aktuálne problémy slovenských knižníc a ich riešenie

Slovenská národná knižnica Martin, 12. marec 2013

CIEĽ

- ▶ **snaha pomenovať problémy pri práci so spoločným softvérom**, pretože iba ak problém a jeho príčinu poznáme, vtedy máme šancu ho riešiť, a ja dúfam, že sa mi to aspoň sčasti podarí
- ▶ **snaha o dosiahnutie jednotného a vopred prediskutovaného a dohodnutého postupu pri akýchkoľvek zmenách pri práci so spoločným softvérom**, pretože na jednej strane nejaké čiastkové riešenie v jednej knižnici môže byť problémom v inej, na strane druhej môže byť nápomocné viacerým kooperujúcim knižniciam,
- ▶ **a nakoniec, ktovie,.....snád' aj snaha o návrh možných riešení, zmysluplná diskusia o tom, čo ďalej**, pretože, nenahovárajte si, naozaj musíme vedieť **Ako ďalej s KIS3G....**

FAKTY

- ▶ projekt KIS3G: ťažisko = využívanie jedného spoločného knižničného softvéru viacerými knižnicami
- ▶ 38 knižníc integrovaných do projektu KIS3G (k 30.8.2012)
- ▶ 29 aktívnych knižníc prezentovaných na portáli Slovenská knižnica
- ▶ dotazník s 8 otázkami
- ▶ oslovených 29 aktívnych knižníc
- ▶ návratnosť odpovedí zo 17 knižníc
- ▶ 1 knižnica reagovala telefonicky, 1 knižnica e-mailom
- ▶ 10 knižníc nereagovalo vôbec

Otázka č. 1:

Odkedy je Vaša knižnica súčasťou projektu KIS3G a používa spoločný KIS Virtua?

- ▶ Orientačná otázka položená najmä z dôvodu zistiť dĺžku praxe v práci so softvérom, pretože aj dĺžka používania systému naznačuje skúsenosť knižnice pri riešení problémov

Oslovené knižnice pristupovali k projektu a používaniu spoločného KIS od r. 2005 priemerne 3 knižnice ročne

Otázka č. 2:

Akým spôsobom boli záznamy o Vašom knižničnom fonde vložené do spoločnej databázy?

- ▶ konverzia (10)
- ▶ manuálne vkladanie (2)
- ▶ čiastočná konverzia (5)

Väčšina z oslovených 17 knižníc konvertovala všetky svoje záznamy, iba dve vkladali záznamy manuálne a ostatné využili obidva spôsoby

Konverzia bibliografických záznamov tak ako sa vykonala v konečnom dôsledku spôsobila duplicitu až multiplicitu záznamov o jednom a tom istom titule

Otázka č. 3:

Ktoré moduly KIS Virtua využívate?

- ▶ Akvizícia (3)
- ▶ Spracovanie (17)
- ▶ Výpožičky (17)
- ▶ iné: = Správa seriálov (2), Bibliografia (???)

Znova väčšina knižníc využíva najmä moduly Spracovanie a Výpožičky, tri knižnice používajú aj modul Akvizícia, v dvoch prípadoch bol uvedený aj modul Správa seriálov

Vážne nedostatky pri využívaní modulu Akvizícia = sú vytvárané záznamy, ktoré nemajú ani minimálnu úroveň a ktoré tvoria len údaje o ISBN a skrátený názov

Otázka č. 4:

Čo využívate pri spracovávaní Vášho fondu viac?

- ▶ tvorba nových záznamov
- ▶ pripájanie sa k hotovým záznamom

Odpovede = 10:90, ale aj 80:20, najčastejšie 40:60

1 z cieľov projektu = snaha šetriť kapacity (personálne, finančné) pri spracovávaní dokumentov do knižničného fondu, to zn. že knižnice by mali v prvom rade využívať hotové záznamy a pripájať sa k nim.

Predpoklad = najmä národná knižnica, vedecké, ale aj niektoré špeciálne knižnice by mali byť lídrami pri tvorbe nových záznamov, pretože často získavajú dokumenty, ktoré sa vo fondoch iných knižníc nenachádzajú, čo znamená pomer v prospech tvorby nových záznamov

Nevýhoda = databáza UKB mimo produkčnej databázy

Otázka č. 5:

Aké funkcionality KIS Virtua využívate? Využívate ich priamo alebo prostredníctvom tretích strán (SNK a pod.)?

- ▶ tlač žiadaniek (8)
- ▶ inkasovanie poplatkov (14)
- ▶ generovanie prírastkového zoznamu (17)
- ▶ generovanie zoznamu úbytkov (11)
- ▶ evidencia prezenčných výpožičiek (11)
- ▶ reporty cez infostation (13)
- ▶ iné: napr. generovanie noviniek KF

Snaha o maximalizáciu využívania dát z KIS bez ohľadu na spôsob získavania týchto dát (vlastné kapacity, prostredníctvom SNK, free softvér Query Reporter)

Názor jednej knižnice: „vlastne doteraz celú funkcionality systému ani nepoznáme, nevieme z nej teda vyťažiť to, čo je v iných KIS úplne bežné“

Úloha SNK: testovať a následne ponúkať nové funkcionality, resp. vylepšenia systému

Otázka č. 6:

Aké funkcie KIS Virtua podľa Vás chýbajú?

Množstvo návrhov (32), napr.:

- ▶ možnosť pripájať názory čitateľov na konkrétny titul cez webové rozhranie
- ▶ systémové rušenie neaktívnych žiadaniek
- ▶ vytlačenie zrušenej objednávky používateľom, resp. doručenie e-mailu o zrušení objednávky
- ▶ správa digitálnej knižnice
- ▶ možnosť objednať literatúru do jedného košíka a po konečnej editácii spoločne odoslať
- ▶ možnosť prihlásiť sa do KIS až pri zadávaní žiadanky atď...

Otázka č. 6:

Aké funkcie KIS Virtua podľa Vás chýbajú?

Z uvedených odpovedí vyplýva:

- ▶ niektoré návrhy sa javia ako prínosné a stojí za úvahu sa nimi zaoberať, pretože prax ukázala ich potrebu,
- ▶ knižnice pravdepodobne dostatočne nepoznajú niektoré funkcie, z čoho pramenia ich návrhy, resp. návrhy na chýbajúce funkcionality systému nie sú v týchto odpovediach dostatočne konkretizované, preto je ťažké určiť nakoľko je návrh relevantný a efektívny pre knižnice ako užívateľov systému

Otázka č. 7:

Akým spôsobom riešite neplánované výpadky systému?

- ▶ okamžite nahlásime problém SNK
- ▶ pokračujeme v poskytovaní výpožičných služieb náhradným spôsobom
- ▶ pozastavíme absenčné výpožičné služby
- ▶ počkáme, až systém začne znova fungovať
- ▶ vyvesíme pre používateľov oznam o nedostupnosti systému na vstupné dvere do knižnice
- ▶ vyvesíme pre používateľov oznam o nedostupnosti systému na web
- ▶ zatvoríme knižnicu z dôvodu výpadku systému
- ▶ inak:

Knižnice už našli spôsoby ako postupovať pri výpadku, aby bola spokojnosť na strane knižnice i používateľa

Na 100 % sa nedá vyhnúť neplánovaným výpadkom, preto je potrebné mať pripravený „krízový“ scenár ako fungovať ďalej. To sa však týka nielen jednotlivých knižnice, ale aj celého systému spolupráce najmä smerom k národnej knižnici (napr. hotline linka a následne aj spätná väzba)

Otázka č. 8:

Menujte podľa poradia dôležitosti 5 najväčších problémov, s ktorými sa stretávate pri práci v KIS Virtua a o ktorých si myslíte, že je nevyhnutné ich čo najskôr riešiť

- ▶ viac ako 60 problémov definovaných knižnicami
- ▶ pre každú zúčastnenú knižnicu je problémom niečo iné
- ▶ zopár spoločných odpovedí
- ▶ **cieľ otázky (aj celého dotazníka): snaha pochopiť, čo je pre ktorú knižnicu najväčším problémom pri práci v KIS**
- ▶ vyšpecifikovanie 9-tich najvýraznejších problémov

Otázka č. 8:

Menujte podľa poradia dôležitosti 5 najväčších ...

1. duplicita záznamov
2. nedostatočne profesionálny prístup k vytváraniu a správe autorít
3. nepostačujúci (nemoderný?) OPAC
4. chýbajúca konzorciálna verzia
5. chýbajúca úplná slovenská lokalizácia vrátane helpu
6. nie plne vyhovujúci Helpdesk a neexistencia fóra
7. neexistujúce funkčné a aktívne pracovné skupiny schopné navrhovať konštruktívne riešenia
8. chýbajúce ľahké a jednoduché prepojenie s inými systémami (čipové karty, platobné konto a pod.)
9. neodborné zásahy do záznamov, malá zodpovednosť knihovníkov za neodborné zásahy

Čo povedať na záver...

Na základe odpovedí knižníc = 3 skupiny problémov:

1. **skupina** - **závažné problémy**, ktoré je potrebné čo najskôr a s nastavením pravidiel riešiť, pretože sú problémom každej knižnice a jej používateľov; dá sa povedať, že do tejto skupiny patrí 9 uvedených problémov
2. **skupina** - **problémy, ktoré majú riešenie**, len možno nie sú známe všetkým knižniciam, čo by sa dalo riešiť napr. pomocou fóra
3. **skupina** - **problémy, ktoré vyplývajú pravdepodobne z nedostatočného poznania systému**, a v skutočnosti možno ani problémami nie sú
4. **skupina** - **žiadna kooperácia na budovaní súborného katalógu s knižnicami, ktoré majú iný KIS** (vhodným príkladom súborného katalógu je Souborný katalog ČR)

Príklad: Súborný katalóg ČR - obrázok č. 1

The screenshot displays the SKC - Základní vyhledávání website. The browser address bar shows the URL: aleph.nkp.cz/F/?func=file&file_name=find-b&local_base=skc. The website header includes navigation links like 'Najobľúbenejšie', 'Cestovanie', 'Knížnice', 'Médiá', 'Moje linky', 'Reštaurácie', 'Práca', 'Školy', and 'Užitočné linky'. The main navigation bar features 'Databáze Národní knihovny ČR' and 'Aktuální báze: SKC'. Below this, there are links for 'Konec', 'Přihlášení', 'Databáze', 'Díleční báze', 'Nastavení', 'Otázky', and 'Nápověda'. The search interface includes a search bar with the text 'Da Vinciho kod', a dropdown menu for 'Všechny údaje', and radio buttons for 'Ne' and 'Ano'. A section titled 'Prohlížení rejstříků' has a dropdown menu for 'Názvy'. The 'Nejčastější dotazy za poslední týden:' section lists various search terms such as '50 odstínů šedi', 'acid deposition and the ...', 'africký příběh lásky', 'alltag beruf', 'audsley george ashdown', 'berni rula', 'brusky or brusné nástroje', 'business week', 'carl faberge', 'cestopisy', 'comenius and orbis pictus', 'conceptual physics', 'culek martin', 'čínská studie', 'day sylvia', 'dětská otrokyně', 'encyclopedia of analytical ...', 'european plastics news', 'fuel', 'galerie zločinu', 'gramatika bosanskoga ...', 'grundriss der allgemeinen ...', 'handbook of paleoichthyology', 'hanegraaff', 'chrudimské vlastivědné ...', 'chrudimský vlastivědný ...', 'jaworski kazimierz', 'jihočeský sborník historický', 'kafomet', 'katalog einer kollektion ...', 'knihna o ošetřování nemocných', 'knihovna kladna', 'koktejl', 'kolaps a regenerace cesty ...', 'komenský', 'konec vlka samotáře', 'kulturní rozvoj slovenska', 'lumír', 'matice dělnická', 'maurice verneuil', 'moderní vyučování', 'nadace české hrady', 'numen', 'ochrana ovzduší', 'ochrana před povodněmi', 'orbis pictus', 'orbis pictus and comenius', 'orbis pictus and komensky', 'orbis pictus and komenský', 'orlický obzor', 'padesát odstínů šedi', 'pěstounská péče', 'petr vorel', 'physical review a', 'právo and klg001', 'propaganda', 'psychologie dnes', 'rochefort henri', 'řízení školy', 'sakař dějiny pardubic', 'sociální exkluze a nové ...', 'stanislav procházka', 'the geology of the snyderville ...', 'tomáš eduard', 'toxicke kovy and 1994', 'toxické kovy and 1994', 'trestní právo', 'učitelské noviny', 'u & lc', 'úvod do archivnictví', 'václav fajt', 'vaňous petr 1975', 'vii zpráva kuratoria ...', 'vom alten rom', 'výbor z herodota', 'výroba nábytku tvorba ...', 'vzácné knihy', 'zahradnik stanislaw', 'základy farmakoepidemiologie', and 'zámek kladno'. The bottom of the page shows a taskbar with various application icons and the system clock at 8:55.

Príklad: Súborný katalóg ČR - obrázok č. 2

Firefox SKC - Výsledky vyhledávání

aleph.nkp.cz/F/N35U25P6Q63HLXDU1MNAFH38JGELMEC2VVU7N83AITRU7TP-57260?func=short-rank&action=RANK&W01=vinciho&W02=kod

Najobľúbenejšie Cestovanie Knižnice Média Moje linky Reštaurácie Práca Školy Užitočné linky

SKČR Databáze Národní knihovny ČR Aktuální báze: SKC

Konec | Přihlášení | Databáze | Dílčí báze | Nastavení | Otázky | Náповeда
 Vyhledávání / Rejstříky | Výsledky dotazu | Předchozí dotazy | Schránka | Historie

Vybrané záznamy: Zobrazit vybrané | Uložit/odeslat | Vytvořit podmnožinu | Přidat do schránky
 Celý soubor: Vybrat vše | Zrušit výběr | Zpřesnit | Filtrovat | Ohodnotit

SKC - Výsledek dotazu: Slova-Všechna pole= da vinciho kod (řazeno podle ohodnocení)

Limit pro setřídění a zobrazení je 2500 záznamů.

Záznamy 1 - 10 z 32

Seřadit záz. [vzdávkový seznam] Přejít na text [vzdávkový seznam] Přejít na č. [vzdávkový seznam] ◀ Předchozí stránka Další stránka ▶

#	Název	Autor	Nakladatel	Rok vyd.	Vlastník
1	Tajemství Da Vinciho kódu : průvodce románem Dana Browna / editor Dan Burstein		Brno : Alman,	2006	ABA001 - BOA001 - CBA001 - KLG001 - LIA001 - OLA001 - atd.
2	Tajemství vdovina syna : průvodce pokračováním Da Vinciho kódu / David A. Shugarts ; [s úvodem Dana Bursteina]	Shugarts, David A., 1947-	Brno : Alman,	2006	ABA001 - BOA001 - CBA001 - KLG001 - KVG001 - LIA001 - atd.
3	Da Vinciho kód : cestovní deník / podle románu Dana Browna ; [přeložila Barbora Michálková]	Brown, Dan, 1964-	Praha : Argo,	2006	ABA001 - ABG001 - BOA001 - CBA001 - KLG001 - LIA001 - atd.
4	Poselství Da Vinciho kódu : rozluštění tajemství : Marie Magdaléna, Ježíš a jejich děti, velké tajemství templářů, Svatý grál / René Chandelle ; [ze španělského originálu ... přeložila Simoneta Dembická]	Chandelle, René	Brno : Jota,	2005	ABA001 - ABB010 - ABG001 - BOA001 - BOG001 - CBA001 - atd.
5	Průvodce světem Da Vinciho kódu : historické zdroje příběhu, Brownova fikce versus fakta, jak vznikl film, pohled do míst děje / Michael Haag a Veronica Haagová ; [z anglického originálu ... přeložila Naďa Funioková]	Haag, Michael, 1943-	Brno : Jota,	2006	ABA001 - ABG001 - BOA001 - BOG001 - CBA001 - CKG001 - atd.
6	Tajemství da Vinciho kódu odhaleno / Alexander Schick, Michael Welte ; [z němčiny přeložila Eva Bosáková]	Schick, Alexander, 1962-	[Olomouc] : Fontána,	c2007	ABG001 - BOA001 - BRG503 - CBA001 - HKA001 - OLA001 - atd.
7	Da Vinciho kód / Dan Brown ; [z angličtiny přeložila Barbora Michálková]	Brown, Dan, 1964-	Praha : Argo,	2006	ABA001 - ABD005 - ABG001 - BOG001 - CBA001 - KLG001 - atd.
8	Da Vinciho kód / Dan Brown ; [z anglického ilustrovaného vydání ... přeložila Barbora Michálková]	Brown, Dan, 1964-	Praha : Argo,	2005	ABA001 - ABD005 - ABG001 - BOA001 - BOD001 - BOG001 - atd.
9	Da Vinci's code: is it real? [videozáznam]		[Praha] : Magic Box,	[2008]	PNA001
10	Sakrileg = The Da Vinci Code : Thriller / Dan Brown ; aus dem Amerikanischen von Piet van Poll	Brown, Dan, 1964-	Bergisch Gladbach : Bastei-Lübbe,	2006	KMG001

◀ Předchozí stránka Další stránka ▶

© 2009 Ex Libris, NK ČR

Príklad: Súborný katalóg ČR - obrázok č. 3

SKC - Úplné zobrazení záznamu

V základním (standardním) zobrazení získáte kliknutím na údaje v poli **Ve fondu** informace o příslušné knihovně, která dokument vlastí. Tlačítko **Lokální záznam** zjistíte aktuální stav exemplářů/jednotek a možnost výpůjčky (otevře se **samostatné okno** prohlížeče).

Zvolte formát: [Standardní](#) -- [Katalogizační záznam](#) -- [Stručný záznam](#) -- [MARC](#) -- [Citace](#)

Záznam 7 z 32

Hlavní záhlaví

- [Brown, Dan, 1964-](#)
- [Da Vinci code, Český](#)

Název [Da Vinciho kód / Dan Brown : \[z angličtiny přeložila Barbora Michálková\]](#)

Vydání Vyd. v tomto překladu 2.

Nakl. údaje Praha : Argo, 2006

Popis (rozsah) 431 s. ; 22 cm

Ve fondu

- [ABA001 \[NK ČR Praha\] -- prezenční](#) [Lokální záznam](#)
- [ABD005 \[PedF UK - Ústřední knihovna Praha\] -- prezenční](#) [Lokální záznam](#)
- [ABG001 \[Městská knihovna Praha - Staré Město\] -- sign. AA 52788](#) [Lokální záznam](#)
- [BOG001 \[Knihovna Jiřího Mahena Brno\] -- prezenční](#) [Lokální záznam](#)
- [CBA001 \[JVK České Budějovice\] -- prezenční](#) [Lokální záznam](#)
- [KLG001 \[Střežovská vědecká knihovna Kladno\] -- sign. J 236887](#) [Lokální záznam](#)
- [KMG001 \[Městská knihovna Kroměříž\] -- prezenční](#) [Lokální záznam](#)
- [KVG001 \[Krajská knihovna Karlovy Vary\] -- prezenční](#) [Lokální záznam](#)
- [LIA001 \[Krajská věd. knih. Liberec\] -- sign. L 59283](#) [Lokální záznam](#)
- [PAG001 \[Krajská knihovna Pardubice\] -- sign. 106.294](#) [Lokální záznam](#)
- [PNA001 \[Studijní a vědecká knihovna Plzeň\] -- sign. 31B26409](#) [Lokální záznam](#)
- [IAG001 \[Městská knih. Tábor\] -- prezenční](#) [Lokální záznam](#)
- [ULG001 \[Severočeská vědecká knihovna Ústí nad Labem\] -- sign. B46785](#) [Lokální záznam](#)

[Zobrazit na mapě](#)

Číslo nár.bibl. cnb001658732

ISBN 80-7203-786-2 (brož.)

Další původce [Michálková, Barbora, 1972-](#)

Předmět. heslo

- [křesťanství -- esoterické pojetí](#)
- [okultismus](#)

Forma a žánr * americké romány * thrillery (romány)

Služby pro knihovny

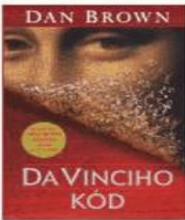
- [Aktualizace záznamu](#)
- [Evidence digitalizace](#)
- [Excerpce seriálů](#)
- [Statistika počtu záznamů](#)
- [Export záznamů](#)
- [Požadavek MVS](#)
- [Přehled požadavků MVS](#)

[Předchozí záznam](#) [Další záznam](#)

Príklad: Súborný katalóg ČR - obrázok č. 4

Nalezeno záznamů: 1
Váš dotaz: T001 ALL "0496981"

1. [Da Vinciho kód](#)


kniha

Autor [Brown, Dan](#), 1964- (Autor)
Název Da Vinciho kód / Dan Brown : [z angličtiny přeložila Barbora Michálková]
Další autor [Michálková, Barbora](#), 1972- (Překladatel)
Vydání Vyd. v tomto překladu 2.
Nakl. údaje Praha : Argo, 2006
Fyz. popis 431 s.
ISBN 80-7203-786-2 (brož.) : 198.00 Kč
Poznámky Podnázev na obálce: globální bestseller číslo 1
Název originálu Da Vinci code
Forma, žánr [americké romány](#) * [thrillery \(romány\)](#)
Konspekt 821.111(73) - Americká literatura
MDT 821.111(73)-31
Země vyd. Česko
Jazyk dok. čeština
Počet ex. 1, z toho volných 0
Vlastník Kladno SVK
Druh dok. Beletrie

Signatura	Lokace	Dislokace	Info
J 236887	Půjčovna literatury	místní sklad	vypůjčený (do 01.04.2013)

[Do košíku](#) [Bookmark](#)

Nalezeno záznamů: 1

Čo povedať na záver...

Môj názor:

Ak sa máme pozerat' na knižničné služby najmä z hľadiska efektivity pre nášho koncového používateľa, nemôžeme tento problém (lebo to je problém) obchádzať, ale musíme uvažovať ako spoluprácu všetkých knižníc s rozličným KIS prepojiť (hlavne vedeckých, akademických a regionálnych), a to nielen na úseku služieb, ale aj pri tvorbe bibliografických záznamov, čiže vytvoriť funkčný Súborný katalóg.

Nemôžeme sa tváriť, že na Slovensku existuje iba KIS Virtua len preto, že knižnice, ktoré ju používajú, sú prezentované jedným portálom. Je nevyhnutné hľadať spôsob ako toto dosiahnuť!

Čo povedať na záver...

- ▶ **Chceme mať kooperatívnu katalogizáciu?**
Myslím si, že tu by mala byť jednoznačná odpoveď **ÁNO**
- ▶ **Chceme vôbec pokračovať v používaní existujúceho softvéru?**
 - ▶ ak **ÁNO**, ako bude zabezpečené jeho riadenie a koordinácia? Budú pracovať nejaké pracovné skupiny? Akým spôsobom budú fungovať?
 - ▶ ak **NIE**, aký softvér to bude? Bude znova nejaký jednotný, ktorý sa musí obstarat? Alebo si každá knižnica bude riešiť opäť všetko sama? Čo finančné výdavky?

Tieto otázky sú smerované najmä na Slovenskú národnú knižnicu ako vrcholnú inštitúciu knižničného systému v SR

..... d'akujem za trpezlivost'